PROFESSOREN

Trompete Prof. Otto Sauter Internationaler Solist, Köln, Deutschland

Fachbereich: Ansatztechnik und Piccolo

Trompete

Horn Prof. Luca Benucci 1. Solohornist, Oper Florenz, Italien,

Professor B. Maderna Consevatory Cesena

Fachbereich: Atemtechnik und

Sololiteratur

Posaune Prof. Josef Kürner Professor Bruckner Universität Linz

Fachbereich: Sololiteratur

Tuba Prof. Josef Steinböck Tubist Mozarteum Orchester Salzburg

Professor Musikhochschule München

Fachbereich: Sololiteratur,

Orchesterliteratur

PROGRAMM

Fr 23.09.2016 20.00 Uhr Anreise Kursteilnehmer

Konzert: Gewölbesaal Schloss Kremsegg

Eva Lind, Sopran

Otto Sauter, Piccolo Trompete

Luca Benucci, Horn

Franz Wagnermeyer, Trompete

Sa 24./So. 25.09.2016 09.00 – 13.00 Uhr Meisterkurse

15.00 – 18.00 Uhr Meisterkurse

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Aktive Teilnahme: Die aktive Teilnahme beinhaltet eine oder zwei

Einzelunterrichtseinheiten (45/90 Min.) pro Tag bei

dem gewählten Dozenten.

Zuhören (passive Teilnahme) in allen Kursen ist

zusätzlich möglich.

Kursgebühr: 2 Tage: 120 Euro (2x45 min.) bzw. 240 Euro

(2x90 min.) pro Dozent

Teilnehmerzahl: max. 7 Teilnehmer pro Dozent

Passive Teilnahme: Die Passive Teilnahme beinhaltet das Zuhören

in allen Kursen ohne Instrumentalunterricht.

Kursgebühr: 2 Tage: 60 Euro

Teilnehmerzahl: unbegrenzt



Otto Sauter



Josef Steinböck



Josef Kürner



Luca Benucci

DIE WORLD & EUROPEAN BRASS ASSOCIATION

Die World & European Brass Association ist ein weltweites Kooperationsprojekt von Blechbläser Festivals, Universitäten, Orchestern, Musikinstitutionen, renommierten Musikern und Professoren zur Förderung der Blechblasmusik in Konzerten, Meisterkursen und professionellem Austausch, gegründet und unter der künstlerischen Leitung von Prof. Otto Sauter.





